

poesia

perifèric

perifèric poesia

- 1 *La Mordassa*. Manel Garcia Grau
- 2 *Terra cansada*. Jordi Pàmias
- 3 *L'amarga puresa del do*. Rafael Català
- 4 *51 Tisanes*. Ana Hatherly
- 5 *Ciutats del vers*. Vicenç Llorca
- 6 *El cigne cec*. Josep Maria Sala-Valldaura
- 7 *La dansa de les hores*. Antoni Ferrer
- 8 *Al ras*. Lluís Calvo
- 9 *L'arc de la mirada*. Antoni Defez
- 10 *La plaça salvatge*. Tomas Tranströmer
- 11 *Llibre dels adéus*. Isabel Robles
- 12 *Jardí clos*. Joan-Bta. Campos Cruaños
- 13 *Solatge*. Jaume Pérez Montaner
- 14 *El rostre de la terra*. Cesáreo Sánchez Iglesias
- 15 *Després del tacte*. Jordi Roig
- 16 *Simfonia per a un estat de coma*. Ramon Ramon
- 17 *Mala memòria*. Ferran Archilés Cardona

Mala memòria



Mala memòria ha estat guardonada amb el III premi de poesia Manel Garcia Grau, convocat per la Universitat Jaume I de Castelló amb la col·laboració de l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana, Perifèric Edicions, l'Associació Cultural la Nau i la Federació Escola Valenciana. Els membres del jurat d'aquesta tercera convocatòria del certamen van ser Josep Ballester, Ramon Guillem i Lluís Meseguer.

El premi es convoca en memòria del poeta i professor castellonenc Manel Garcia Grau (1962-2006), el qual va promoure amb il·lusió, entre els seus amics i alumnes, la lectura i l'escriptura de poesia.

1a edició, febrer 2011

Col·lecció dirigida per Ramon Guillem

© Dels poemes, 2011

Ferran Archilés Cardona

© D'aquesta edició, 2011

Perifèric Edicions

C. Sèquia de Montcada, 13

46470 Catarroja (València)

Tel. 609 426 131

Fax: 961 270 038

e-mail: periferic@periferic.es

www.periferic.es

Disseny col·lecció: El gos pigall, SL.

Maquetació: José María de Gracia

Impressió: Guada Impressors

ISBN: 978-84-92435-40-1

Dipòsit legal: V-7-2011



Qualsevol forma de reproducció, distribució, comunicació pública o transformació d'aquesta obra només pot ser realitzada amb l'autorització dels seus titulars, llevat d'excepció prevista per la llei. Dirigiu-vos a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos www.cedro.org) si necessiteu fotocopiar o escanejar fragments d'aquesta obra.

Mala memòria

Ferran Archilés Cardona

F

poesia

Alas, I can only tell my own story

ROBERT LOWELL

Debo justificar lo que me hiere.

No importa mi ventura o mi desventura.

Soy el poeta.

JORGE LUIS BORGES

Kein Unterschlupf

S'oculten, com a ombres brunes
en el moviment suau dels teus cabells,
els meus somnis. Pel teu coll
van irisant-se els meus dits
en pensaments com fulles esberlades,
on cada lloc del meu tacte
es troba urgent i últim.
Instants d'aixopluc que el matí
venç.

Travesses del temps

Amb el rellotge entre les mans
(havien passat ja, potser, tres o quatre estacions
entrevistes en una llum molt tènue)
li va semblar que el temps era exactament així,
números antics i una esfera ovalada: objectes
[del passat.
L'absència del tic-tac metàl·lic, el negre sobre
[el blanc
i els lleus reflexos sobre el vidre,
li van semblar completament necessaris
ara que ningú no els necessitava.

Plou i fa sol

Es desfà la pluja, gotes
que veig dissoldre's a contrallum
convertides en pols d'aigua,
vent d'aigua,
en el blau violent d'un cel
com aquell cel. Et molestava
el plou-i-fa-sol, i cantaves
una cançó d'infants
i jo recordava ser infant
al carrer de Cavallers, a l'escala
de l'esglèsia major.

Algú mira des de l'altra banda
del carrer, mira el cel precipitant-se
sobre la pluja, en l'aigua
de xarol del terra. El món a l'inrevés,
sóc jo qui mira i qui és mirat,
és el passat que es fa present.
És un record que es desfà.
Jo sóc qui el desfà.

L'aire blau

Riu el sol en el teu rostre,
l'aire dibuixa un mocador escapant-se,
l'aquarel·la dels teus ulls blaus.